

Stéfan Buridans dit **Sven**  
7870 rue Drolet  
Montréal (QC) H2R 2C7  
Tél. : (514) 349 5877 - Courriel : [sven@pixetoile.com](mailto:sven@pixetoile.com)

## SPÉCIALISTE EN AUTEURISATION DE PROJET DVD

### SOMMAIRE DES COMPÉTENCES

- 7 ans d'expériences professionnelles en post-production vidéo et en programmation de Dvd ;
- Diplômé d'études supérieures de cinématographie et de techniques audiovisuelles ;
- Habiletés en montage vidéo, en infographie, et en programmation Html ;
- Créatif et enthousiaste, sens des responsabilités et esprit d'équipe ;
- Langues : français et anglais ;
- Principaux logiciels utilisés : • **SONIC** Scenarist BD, Scenarist Designer et Cinevision • **APPLE** Dvd Studio Pro, Final Cut Pro et Compressor • **ADOBE** Photoshop et After Effects

### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES EN POST-PRODUCTION

#### Depuis 2008 : **Programmeur et coordonnateur de projets Dvd et Blu-ray Disc**

[Salarié de CODEBAR MEDIA, Montréal. Site de référence : [www.codebarmedia.com](http://www.codebarmedia.com)]

- Elaborer l'échéancier du projet et l'arborescence du Dvd avec le client ;
- Assurer la co-direction artistique de la création graphique des menus fixes ou animés ;
- Calculer le "bit-budget" et effectuer l'encodage des sources vidéo et audio ;
- Réaliser la programmation et optimiser la navigation du Dvd ;
- Contrôler la qualité du produit et obtenir l'approbation finale du client ;
- Exporter le projet sur DLT et faire le suivi de la duplication à l'usine.

Quelques exemples non exhaustifs des principaux projets Dvd et Blu-ray Disc réalisés :

- ◆ **DVD** • "Maurice Richard - Une légende et son sport" [Imavision / ONF] • "Céline sur les plaines" [Productions J. et Feeling] – *Lauréat du meilleur Dvd, Galas de L'ADISQ 2009* • "Le 400<sup>ème</sup> de Québec" [Distribution Select] – *Nominé aux Galas de L'ADISQ 2009* • "Jean-Marc Parent - Urgence de vivre" [Juste Pour Rire] • "Le meilleurs des Galas" 2008 et 2009 [Juste Pour Rire] • "Les Parlementeries" 2008 et 2009 [Juste Pour Rire] • "Stéphane Rousseau - One Man Show" [Juste Pour Rire] • "Laurent Paquin - Tout est relatif" [Juste Pour Rire]...
- ◆ **BD** • "Poetic Social Mission" [Le Cirque du Soleil] – Édition exclusive à 150 exemplaires • "Céline sur les plaines" [en cours de développement avec le réalisateur Jean Lamoureux] • "Jean-Pierre Ferland - Ce soir-là" [en cours de développement avec le réalisateur Pierre Séguin]

#### 2003 > 2007 : **Programmeur Dvd, monteur-truquiste en effets spéciaux en 2D et infographiste**

[Travailleur autonome affilié à la MAISON DES ARTISTES, France. Site de référence [www.pixetoile.com](http://www.pixetoile.com)]

- Exécuter toute la chaîne d'auteurisation de Dvd vidéo, de Dvd éducatifs et de Dvd-i ;
- Effectuer le montage et l'habillage vidéo de films institutionnels et de marketing produit ;
- Réaliser le montage et les effets spéciaux de documentaires, de génériques et de clips ;
- Créer la charte graphique et réaliser la programmation Html de sites Internet ;
- Concevoir et réaliser des affiches de spectacles, de pochettes cd et de logos.

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES EN SERVICE À LA CLIENTÈLE

- Conseiller au client les abonnements, produits et services qui correspondent à ses besoins ;
- S'assurer de la livraison et de la bonne réception du matériel commandé ;
- Réaliser le suivi de la facturation et prendre en charge le paiement ;
- Identifier et cerner la demande du client pour apporter tout le soutien technique nécessaire ;
- Investiguer sur d'éventuelles pannes de réseau et informer sur l'état du service proposé.

**Mai > août 2008 : Représentant service à la clientèle et support technique / Bilingue**  
Réception d'appels sur le site de Uniserve (Fournisseur d'accès Internet)  
[Salarié de UNISERVE, Montréal.]

**1996 > 2001 : Chargé clientèle et support technique**  
Réception d'appels sur le site de SFR (Société Française de Radio télécommunication)  
[Salarié de CEGETEL SERVICE, France.]

## ÉTUDES SUPÉRIEURES ET FORMATIONS

**2001 > 2003 :** Diplômé d'études supérieures de cinématographie et de techniques audiovisuelles.  
"Montage numérique et effets spéciaux en 2D".  
[ESEC: École Supérieure libre d'Etudes Cinématographiques, France. Site de référence [www.esec.edu](http://www.esec.edu)]

**1992 > 1994 :** Diplômé du Brevet de Technicien Supérieur en électronique, Lycée Technique AGORA, France.  
[Diplôme québécois équivalent : DEC Technologie de l'électronique]

### ♦ PERFECTIONNEMENTS

**Depuis 2009 :** Beta-testeur en collaboration avec Matrox de la carte d'encodage CompressHD.  
**2008 :** Formé aux logiciels Scenarist BD, Designer et Cinevision chez Sonic à Burbank, USA.  
**2007 :** Perfectionnement en Anglais (English Montreal School Board).  
**2006 :** Formé au langage de programmation HTML et CSS (La Mairie de Paris).  
**1995 :** Auditeur libre des cours d'Histoire de l'Art dispensé par l'Ecole du Louvre de Paris.

## RÉALISATIONS ET PROJETS PERSONNELS

**En cours :** Concepteur du projet en art visuel "Image-bruit".  
Une série de tableaux composés à base de pixels et autres artéfacts de l'image numérique.

**2000 > 2005 :** Metteur en scène du spectacle "Ma parole contre la mienne !"  
Un One Woman Show écrit et interprété par Marie Lepaux, créé au café-théâtre le Point-Virgule et en tournée dans toute la France pour près de 300 représentations.

**1997 > 2000 :** Auteur, compositeur et interprète du groupe rock "Ex VoX".  
Autoproduction de 2 CD, nombreux concerts sur Paris et en région parisienne.

**1991 > 1994 :** Membre de l'association photo vidéo "La Salamandre".  
Coorganisateur bénévole du Festival du court-métrage non professionnel du Mesnil-le-Roi.

Références disponibles sur demande.